

Inleiding

Aan iedereen die wil schrijven biedt het web een enorm podium en een potentieel van duizenden lezers. Ben jij een prozaschrijver, dichter, levensverhalenschrijver of journalist die graag zijn sporen zou willen verdienen met schrijven voor het web? Dan willen we je in *Schrijfwijzer voor het web* graag meenemen naar de wondere wijde wereld van online schrijven. Je kunt het web namelijk bijzonder goed gebruiken om je ambities te verwezenlijken en je techniek te verbeteren. Je kunt op eenvoudige wijze je schrijfstijl ontwikkelen en je teksten testen. Ook kun je je makkelijk profileren, en je in de kijker spelen bij lezers en uitgevers. Met het web is er een platform bij gekomen voor al die mensen die ooit een boek of bundel willen publiceren.

Hoe pak je zoiets aan, en welke mogelijkheden staan er online tot je beschikking? Waar moet je op letten en hoe zorg je dat je opvalt? Op die vragen geven we in dit boekje antwoord. In het eerste hoofdstuk geven we je een overzicht van de nog maar korte geschiedenis van creatief schrijven voor internet. Wie gingen je voor, wat deden zij, en waarom waren ze belangrijk?

Het tweede hoofdstuk behelst de techniek van schrijven voor het beeldscherm. Hoe zit het met structuur, scrollen, opmaak en hyperlinks?

In het derde hoofdstuk staat de tactiek centraal: hoe kun je je als creatief schrijver online profileren? Hoe zet je jouw merk neer? Hoe trek je publiek naar je webstek en hoe houd je het vast? Hoe haal je het meest uit jouw genre?

Tegen de tijd dat je bij het vierde hoofdstuk bent aanbeland, kun je aan de slag. Ontwikkel je stijl. Schrijven voor het web betekent meer dan korte zinnen. Webschrijven is een nieuwe discipline, die nog op een redelijk ouderwetse manier wordt gebruikt. Hoe ga jij deze zee van ruimte vullen?

Het afsluitende hoofdstuk 5 laat zien hoe je internet kunt gebruiken als instrument om je boek te promoten, of een manuscript onder de aandacht te brengen. En hoe zit het met het e-boek? Van het scherm naar papier en andersom.

Ben je nog niet helemaal thuis in de wereld van het web en ken je bepaalde termen of uitdrukkingen niet (helemaal), raadpleeg dan het woordenboek dat voorafgaat aan hoofdstuk 1.

Met dit boekje haal je als creatief schrijver het beste uit de wereld van het web. Wij geven je de handvatten; de rest van de mogelijkheden is onbeperkt. Gebruik dit boek om wegwijs te raken en ontdek hoe inspirerend internet kan zijn.

O ja: een papieren boek over webschrijven is uiteraard een contradictie. Het zij zo. Het enige nadeel is dat we bijna zeker weten dat er, terwijl dit boek ter perse gaat, nieuwe ontwikkelingen staan te trappelen om te worden opgenomen in het overzicht. Eventuele aanvullingen vind je dan ook op www.schrijfwijzer-voorhetweb.nl. Ook de links die in dit boek staan, vind je daar op overzichtelijke wijze terug.

Chrétien Breukers [decontrabas.com]

Merel Roze [merelroze.com]